

ST 03

Gênero, Territórios e Territorialidades

Coordenadoras

Profa. Dra. Rosana M. P. B. Schwartz

Profa. Dra. Mirtes de Moraes

Terça-feira (27 novembro 2018) 14:00 ao 18:00 hs.

1 - *Imprensa e comportamento feminino em Cuiabá (1956-1963)*

Keren Martin Sandro Marques

2 - *A construção do papel social da mulher republicana na série
"Chronica livre" de Olavo Bilac (1893-1894)*

Mirella Ribeiro Pinto

3 - *História, política e sociedade no varal: a Literatura de Cordel*

Adriana Maria Gonçalves Chiaradia

Rosana Maria Pires Barbato Schwartz

4 - *A História Oral e o rádio no Brasil: conexões e dissonâncias no
território educativo*

Lenize Villaça Cardoso

5 - *"The Beguiled" de Sofia Coppola: um estudo de gênero*

Júlia Machado Mussareli

6 - *A representação da família no livro didático de História Coleção
Projeto Ápis*

Sônia Mara Rogoski

Quarta-feira (28 novembro 2018) 14:00 ao 18:00 hs.

1 - *Sob o sol da loucura: representações médicas no corpo feminino*

Lidiane Álvares Mendes

2 - Entre a roda e o hospício: o lugar da mulher na medicina higienista
Priscila de Lima Alonso

3 - *Ronda da Meia Noite, vidas cotidianas das mulheres populares, boêmias e turbulentas do Bairro Dom Pedro II em Cuiabá-MT 1860-1899*

Jhucyrllene Campos dos Santos Rodrigues

4 - *Mulheres nos espaços da margem: a escrita autobiográfica de prostituta*

Rosemar Eurico Coenga

5 - *Porto Alegre (1900-1920): a mulher como idealizadora de sua identidade através da Indumentária, Representação e Narrativas Visuais*

Viviane Adriana Saballa

6 - *A moda de Coco Chanel e as questões de gênero: aspectos culturais e sociais*

Mônica Abed Zaher

7 - *Dança circular sagrada: uma prática que comunga mistérios e encantos na História Cultural dos povos*

Jane Botelho Fernandez

Quinta-feira (29 novembro 2018) 14:00 ao 18:00 hs.

1 - *Plataforma de Ação da Conferência Mundial de DURBAN 2001: Propostas Efetivadas e Entraves no Brasil para população afrodescendente*

Sheila Cristina Silva Aragão Caetano

2 - *A formação do Estado biopolítico no Brasil e as políticas educacionais sobre o gênero na lógica da consolidação do capitalismo industrial e do sistema neoliberal*

Wesley Espinosa Santana

3 - *Mulheres Coralinas: Uma Cartografia de Resistência e Continuidade no Patrimônio Histórico Cultural da Cidade de Goiás*

Dângela Nunes Abiorana

Marcio José Silva

4 - *O Grupo “Mãos Solidárias” e o Trabalho Artesanal: da autenticidade do ser ao projetar-se para o mundo*

Débora Inácia Ribeiro

Paulo Roberto Monteiro de Araújo

5 - *Os processos de reassentamento na perspectiva da História Cultural: análise das representações de gênero das moradoras e moradores do reassentamento São Francisco de Assis*

Samara Letycia Moura Borges

6 - *“Mulheres que dão no couro”: performance como experiência de ensino*

Laiana Lindozo Barros Cutrim